

Nerea García



Guionista y Ayudante de Dirección

Sobre mí

Soy guionista y ayudante de dirección. Llevo escribiendo desde los 13 años, aunque en 2019 descubrí que ayudantía de dirección era mi otra vocación.

Datos académicos

ESCAC

Máster de especialidad en Guion | **Actual**
Estudios en cinematografía | **Finalizado**

Programas

- Ofimática (Microsoft Office)
- Movie Magic.
- Final Draft
- Celtx
- Scenarist

Idiomas

Castellano y catalán:
Nativo.

Inglés:
Nivel alto. C1

Información Adicional

- Carné de conducir.
- Vehículo propio.
- Disponibilidad completa.

Experiencia laboral

Ayudantía de Dirección

CORTOMETRAJES

- 1AD - *Munna* (2021) | Pablo Pagán
- 1AD - *Nosotras* (2021 - 2022) | Judit Costa
- 1AD - *Si Me Vieran Bailar* (2022) | Aina Quintana
- 1AD - *En La Yake* (2022) | Miguel Ángel García
- 1AD - *Hasta Ahora* (2022) | Manel F. Gonda
- 1AD - *Alois* (2022) | Carla Torres
- 1AD - *Santa Agnès* (2022 - 2023) | Judith Martino
- 1AD - *La Luz del Mirlo* (2023) | Adrian Trias y Miguel Ángel García
- 1AD - *Emi* (2023 - 2024) | Manel F. Gonda
- 2AD Papeles - *Cementeri d'Estiu* (2023 - 2024) | Valèria Cuní
- 2AD Papeles - *AC-130* (2023) | Adam Yadlovski
- 1AD *Com Sempre* (2023) | Pau Bacardit

VIDEOCLIPS

- *Moments*, Manu Guix (2023) | Carlos Cabeza

Guionista

CORTOMETRAJES

- *Bienvenidos a Casa* (2021) | Mar Bonet
- *The Whistler* (2021) | Pablo Pagán
- *Nosotras* (2021 - 2022) | Judit Costa
- *Entre Los Otros* (2022) | Manel F. Gonda (Revisora de Guion)
- *Hasta Ahora* (2022) | Manel F. Gonda
- *La Luz del Mirlo* (2023) | Adrian Trias y Miguel Ángel García
- *Emi* (2023) | Manel F. Gonda

MINI-SERIES

- *Letargo* (2023 -)

Otros

ASISTENTE DE PRODUCCIÓN

- *Voyager* (2022) | Pablo Pagán

PROFESORA CINE BASE | ESCAC (2023).

CONTACTO



+34 638 89 12 85



infonereagm@gmail.com



Portfolio completo



IMDb